



# 教務工作經驗分享

臺中市立臺中一中 黃偉立主任



# 報告大綱

前言(教務工作環境現狀)

新課綱新變革

尋找教務工作推動的系統

結語



## 前言(教務工作環境現狀)

- 
- 教師缺乏制度化專業成長歷程
  - 新課綱給予學校相當程度的課程安排空間
  - 均優質化計畫提供學校發展課程與特色的資源
  - 多數學校面臨變革的共同挑戰

# 新課綱新變革

## 行政端

- 教學與課程領導
- 領導方式的調整

## 教師端

- 中間領導發揮作用
- 教師協作文化的形成
- 課程開設與修正



# 教學與課程領導

|      |                                                                                                   |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 文件標題 | 公告106年度本市教學卓越獎初選得獎名單，請查照。                                                                         |
| 文件編號 | 582-103061                                                                                        |
| 公告單位 | 國小教育科 陳淑珍                                                                                         |
| 公告日期 | 2017-04-07 ~ 2017-05-12                                                                           |
| 文件類別 | 科室公告                                                                                              |
|      | <p>一、依據本市106年度臺中市辦理教學卓越獎初選實施計畫辦理。</p> <p>二、各組得獎名單如下：</p> <p>(一)高級中等學校組：</p> <p>第一名：臺中第一高級中等學校</p> |

表達力課程社群

## ADDIE 課程設計模組

表達力課程社群

## 版面美學課程模組





## 105(2)中區前導學校暨BIG5課程發展聯盟聯合說觀議課

~為提昇教師教學準備之效能，辦理教學現場說觀議課進行經驗分享回饋，共同為學生學習而努力~

Let's Fight For Students' Learning Together!

| 課程名稱                              | 課程代碼<br>(教師研習進修網) | 上課地點                         | 授課教師       | 課程類別<br>(必修或選修) | 辦理日期與時間                | 開放觀課<br>課人數 |
|-----------------------------------|-------------------|------------------------------|------------|-----------------|------------------------|-------------|
| 文學電影與人生--《真愛每一天》觀後討論              | 2194193           | 臺中二中<br>萃英樓三樓<br>國文科<br>專科教室 | 許俊賢        | 選修              | 5/8(一)<br>13:10~15:00  | 20人         |
| 美術—美感生活<br>(衣單元)                  | 2196058           | 文華高中<br>美術教室                 | 高嘉宏        | 部訂必修            | 5/16(二)<br>10:10~11:00 | 20人         |
| 敘事醫學                              | 2202657           | 臺中一中<br>國文科專科教室              | 柯梅香        | 多元選修            | 5/16(二)<br>14:30~17:00 | 20人         |
| 中國文字藝術內涵與運<br>用-合文字創作             | 2202660           | 臺中一中<br>麗澤樓6F<br>普通班美術教室     | 朱忠勇        | 必修              | 5/17(三)<br>8:30~10:30  | 20人         |
| 基因體資料庫的應用(應<br>用生物學Ch3-4)         | 2202664           | 臺中一中<br>國文科專科教室              | 龔雍任        | 部訂選修            | 5/17(三)<br>9:30~12:00  | 20人         |
| 專題製作與數位加工(雷<br>射加工)               | 2194199           | 臺中二中<br>力行樓一樓<br>生活科技創客教室    | 林玉榮        | 必修              | 5/17(三)<br>10:10~12:00 | 15人         |
| 台中美食地圖                            | 2199433           | 興大附中<br>電腦教室                 | 林慧貞<br>陳玉珊 | 多元選修            | 5/17(三)<br>15:00~17:00 | 10人         |
| 無毒綠生活                             | 2199437           | 興大附中<br>備三教室                 | 蔡怡安        | 多元選修            | 5/17(三)<br>15:00~17:00 | 10人         |
| 「微生物有色蛋白」-<br>讓大腸桿菌發光             | 2201550           | 臺中女中<br>舊科館<br>i Make Lab    | 陳玉珊<br>王裕德 | 多元選修            | 5/18(四)<br>10:20~13:00 | 20人         |
| 微積分初體驗                            | 2201877           | 臺中女中<br>數學專科教室               | 白任宏        | 多元選修            | 5/18(四)<br>10:20~13:00 | 10人         |
| 歷史(三)                             | 2202665           | 臺中一中<br>國文科專科教室              | 陳一隆        | 必修              | 5/22(一)<br>9:30~11:30  | 20人         |
| 國文—連結自己的書寫<br>能量星球                | 2196028           | 文華高中<br>第一會議室及<br>207教室      | 潘如玲        | 部訂必修            | 5/26(五)<br>08:30~10:30 | 20人         |
| 公民—親聞繼承                           | 2196028           | 文華高中<br>第一會議室美術<br>教室1       | 李佳潔        | 部訂必修            | 5/26(五)<br>08:30~10:30 | 20人         |
| 英語新聞—跟述法在英<br>語新聞播報的運用            | 2196028           | 文華高中<br>第一會議室創意<br>發想教室      | 魏秀蘭        | 校訂選修            | 5/26(五)<br>08:30~10:30 | 20人         |
| Chem is try—酸鹼滴定<br>-用NaOH標定未知酸濃度 | 2196028           | 文華高中<br>第一會議室化學<br>教室一       | 梁玉龍        | 校訂選修            | 5/26(五)<br>08:30~10:30 | 10人         |

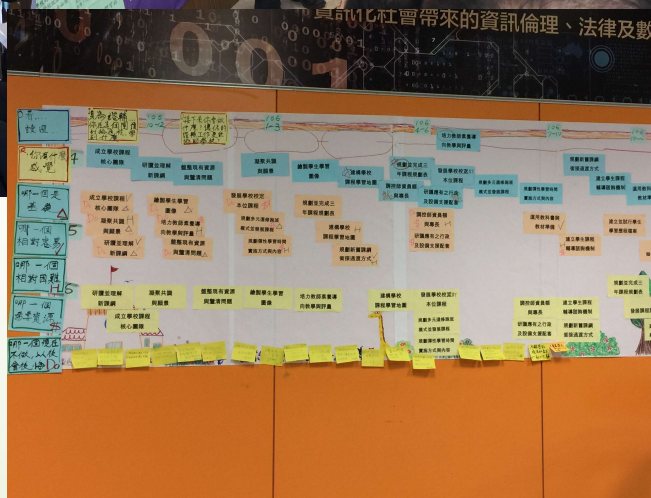
主辦學校：臺中市立臺中第一高級中等學校、臺中市立臺中第二高級中等學校、臺中市立臺中女子高級中等學校、  
臺中市立文華高級中等學校、國立中興大學附屬高級中學  
協辦單位：臺中市高中課程發展中心  
指導單位：教育部國民及學前教育署、高中優質化計畫團隊、臺中市政府教育局





# 領導方式的調整 (團體共創模式的運用)







# 中間領導發揮作用



# 計畫自主管理會議各子計畫分享



# 召開課程發展工作小組會議





# 教師協作文化的形成



# 學科PLC





# 學科PLC



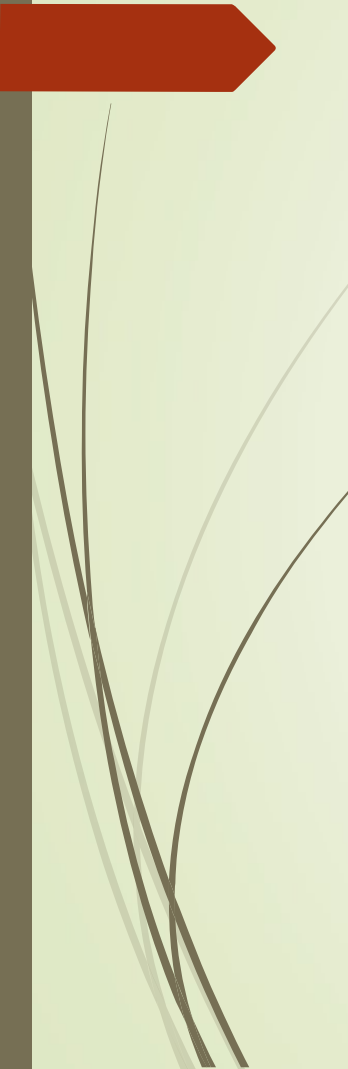


# 跨校PLC





# 課程開設與修正



老師

想教

學生

想學





| 編號 | 科別  | 課程名稱         | 授課教師                       | 開班數 |
|----|-----|--------------|----------------------------|-----|
| 1  | 國文科 | 敘事醫學         | 楊台福老師、黃秋玉老師<br>柯梅香老師、謝佩玲老師 | 1   |
| 2  |     | 向典範學習        | 陳幸信老師、陳光瑩老師                | 1   |
| 3  |     | 蘭陵笑笑生的國學課    | 林士敦老師、劉玟伶老師<br>黃文怡老師、蔡衍廷老師 | 1   |
| 4  | 英文科 | Fun English  | 黃麗珍老師、林蘭君老師、徐翠瑛老師          | 1   |
| 5  |     | 英文口語表達       | 林柏勳老師                      | 1   |
| 6  |     | 聽英語歌曲學英文     | 詹孟桂老師、黃守義老師                | 2   |
| 7  | 數學科 | 極限賞析(一)      | 林珮君老師、廖心琳老師                | 1   |
| 8  |     | 數學探祕(一)      | 陳正明老師、蔡政樺老師                | 1   |
| 9  |     | 基礎數學(一)      | 陳佳煌老師、莊偉欣老師                | 1   |
| 10 |     | 應用數學         | 李吉彬老師、梁勇能老師、李宜展老師          | 2   |
| 11 |     | TED×tcfsh(一) | 陳光鴻老師                      | 1   |
| 12 | 自然科 | 科學探究         | 楊憲忠老師、鍾舜宇老師、張建鴻老師          | 3   |
| 13 |     | 拈花惹草-植物自然觀   | 蕭育聖老師、龔雍任老師                | 1   |
| 14 | 社會科 | 社會科學概論       | 公民科老師                      | 1   |
| 15 |     | 電影哲學         | 台大哲學講師群                    | 1   |
| 16 | 藝能科 | 基礎素描         | 楊振華老師                      | 1   |
| 17 |     | 運動科學         | 陳國輝老師                      | 1   |
| 18 |     | 小資創業與行銷(二)   | 陳佳吟老師                      | 1   |
| 19 |     | 自造者運動與數位化製   | 劉健生老師                      | 1   |
| 20 |     | 太極拳與技擊應用     | 簡建輝老師                      | 1   |
| 21 |     | 體育與休閒活動      | 吳春慶老師                      | 1   |
| 22 |     | 武術的探源與體悟及人   | 劉福全老師                      | 1   |
| 23 |     | 程式設計與應用專題    | 林奇鋒老師                      | 1   |
| 24 |     | 從桌遊學習        | 黃俊奇老師                      | 1   |
| 25 | 跨學科 | 第二外語-日語      | 外聘老師                       | 4   |
| 26 |     | 第二外語-法語      | 外聘老師                       | 2   |
| 27 |     | 第二外語-德語      | 外聘老師                       | 2   |
| 28 |     | 第二外語-西班牙語    | 外聘老師                       | 1   |
| 29 |     | 泰語           | 國立暨南大學東南亞學系嚴智宏教授           | 1   |



首頁 > 教育 > 創新教育

## 說話不打結 讓學生不再死讀書



圖片來源：劉國泰

## 跨校跨科共備 教一堂表達課

2016-05 親子天下雜誌 78期

作者：李宇欣

這是一堂教說話的選修課，考試不考，卻讓學生搶著上課。這堂廣邀各校、各科高手共備的課，打破了專業的藩籬。



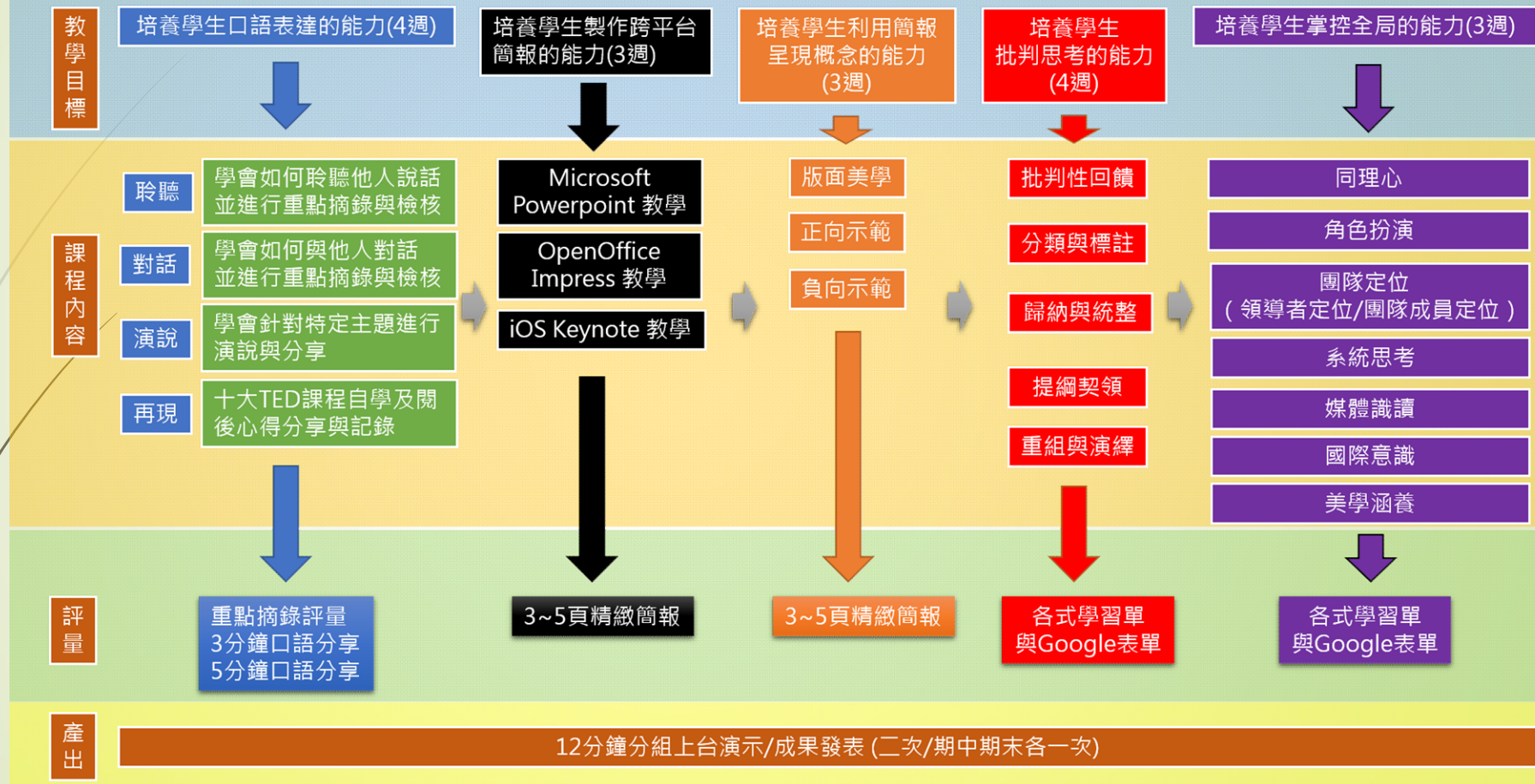
圖片來源：鄧保祥攝

你對於高中課程的概念，還停留在一門學科一位老師嗎？現在有一堂高中選修課，師資陣容涵蓋國文、英文、數學、公民、生物、美術及通識近二十位老師，而且他們共同教學生「表達力」。

台中一中「TED x tcfsh」顛覆你對課程的想像。



## 表達力課程





尋找教務工作推動的系統

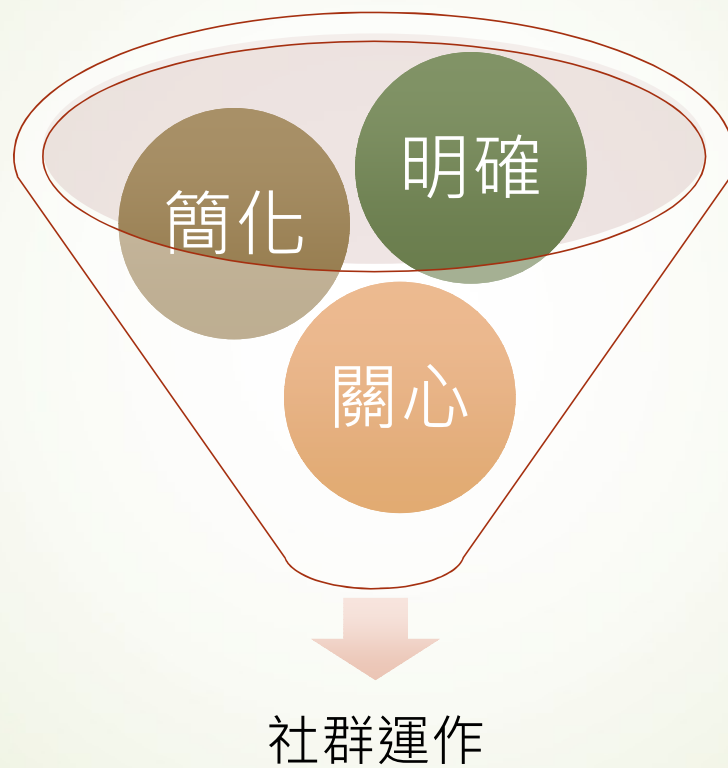


# 如何帶領教師一同建構

- 心智模式的轉變
  - 一件過去成功也熟練的事
  - 一件過去正確，但需要改變的事，能可選擇安全
  - 正確的事，一開始做的差
  - 正確的事，越做越好
- 建立信念
  - 確定清楚的目標
  - 提供技能、工具與資源，抵達目的。
  - 過程中不斷提供具有鼓勵性的獎勵

# 行政的責任

24



部分方法修改自“創意的五十道訣竅”

麗山高中藍偉瑩

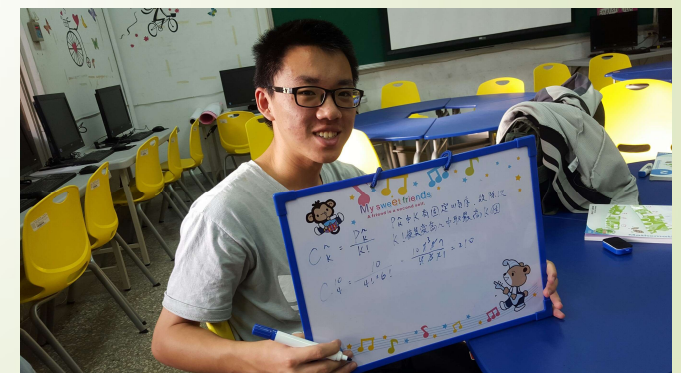
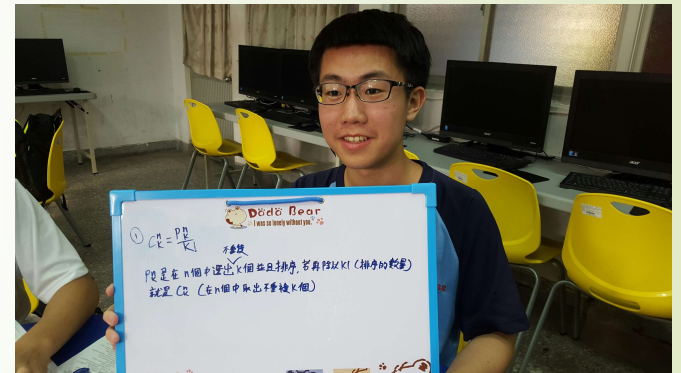
# 從環境氛圍的營造 到引導老師的自主動能





# 以數學學習策略探討為例

- 一、上課專心聽講：跟著老師發展概念的思緒，弄清楚概念，如證明、邏輯架構。上課時便開始用心記憶。(學習策略、態度)
- 二、課後即時完成作業：
  1. 做練習時會像是老師教自己，目的是弄清楚整個解題過程的來龍去脈。
  2. 遇到不會做的問題，會思考跟哪一個上課範例類似，將題目抽思剝繭，堅持自己想到解題方法。
  3. 思考題目時，一併進行觀念回想、統整。  
(學習策略、能力)
- 三、考試訂正：錯誤的問題會偵錯、修正觀念、比較先前類似的題目。(學習策略)



## 以科學閱讀活動為例

教師  
發起

尋找  
資源

課程  
操作





願意做



持續做



做出成就

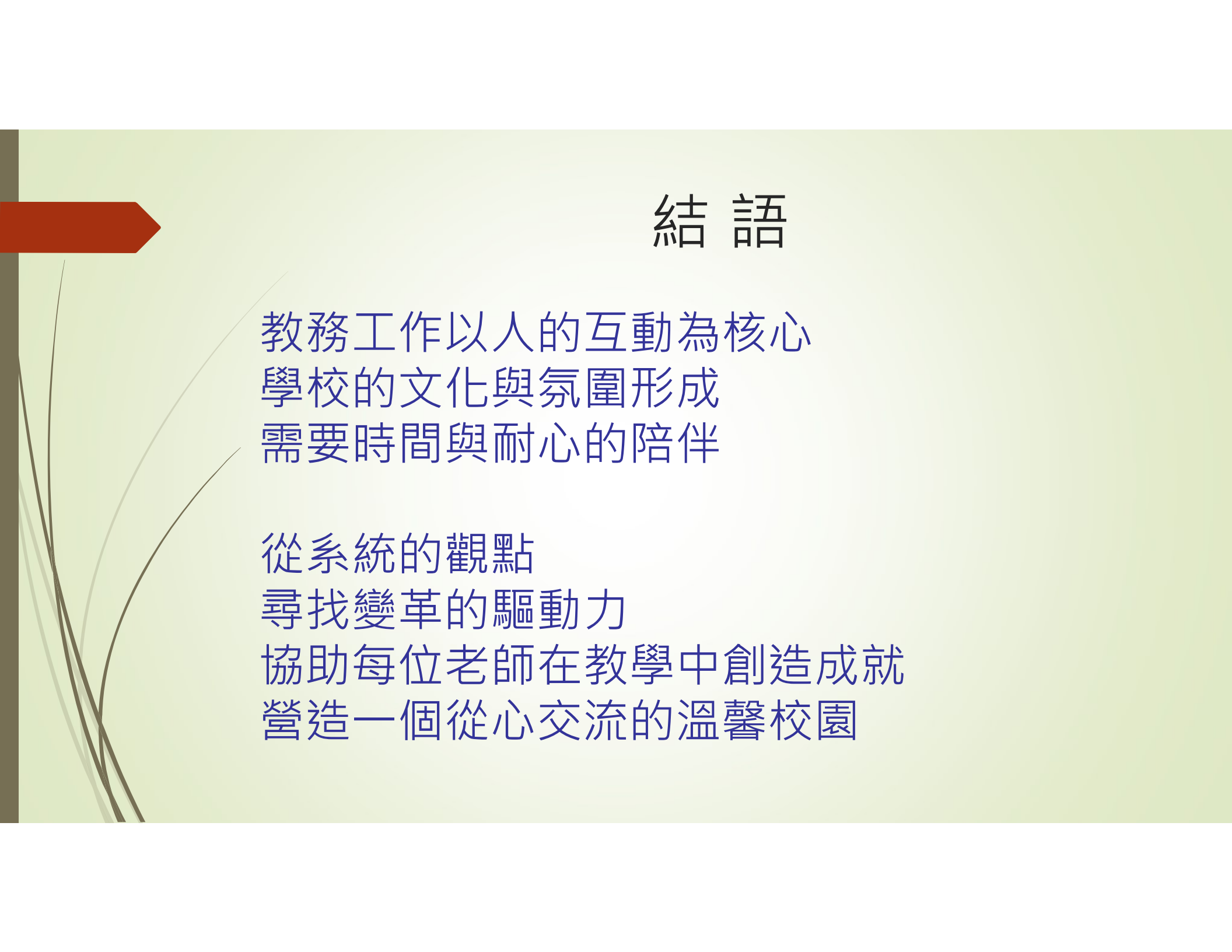
# 以學思達和心智圖 教學為例

## 學思達具體流程

- ▶ 學生自學 (為何重要?)
- ▶ 思考問題 (找答案、寫答案)
- ▶ 討論
- ▶ 表達
- ▶ 老師補充







## 結語

教務工作以人的互動為核心  
學校的文化與氛圍形成  
需要時間與耐心的陪伴

從系統的觀點  
尋找變革的驅動力  
協助每位老師在教學中創造成就  
營造一個從心交流的溫馨校園



簡報完畢  
敬請指教