

組別	<input type="checkbox"/> 國中 <input type="checkbox"/> 高中	班級	高二孝
姓名	許嘉哲	座號	31
參賽標題			
書名	翻轉教育	ISBN (國際標準書號)	978-986-241-801-7
作者(編譯者)	親子天下編輯群	出版單位	天下雜誌股份有限公司
出版年月	2014年6月	版次	初版
一、圖書作者與內容簡介： 一百字以上，二百字以內。			
<p>◎作者簡介</p> <p>本書作者為(親子天下)編輯群，包括：總編輯何琦瑜，副總編輯賓靜蓀，副總編輯陳雅慧，以及李宜蓁/李岳霞/林韋萱/秦嘉彌/許芳菊/張益勤/張澣文等資深記者與編輯團隊</p> <p>◎內容簡介</p> <p>翻轉你的教育思維，一本集結世界教育重大趨勢與改革思潮，探究台灣教育現場困境並提出務實解方的專書，秉持著教育關懷及中心之價值，透過「未來的學習」、「未來的學校」、與「未來的孩子」三大篇章，揭窺究竟什麼才是最值得你關注的教育本質。</p>			
二、內容摘錄： 請摘錄書中有意義之文字，一百字以上，三百字以內，務需註明摘錄文字出處之頁碼。			
<p>東亞國家三哥問題非解決不可；競爭教育要變成共生教育、量的教育要變成質的教育、有目的的教育要變成有意義的教育。(p36)</p> <p>教育不是服務業，教育應該是老師、家長共同負起的教育責任。(p39)</p> <p>教會孩子學習的方法與策略，孩子成為學習的主人。(p47)</p> <p>在「快樂學習」與「優勝劣敗」的兩極之間，應該要慘生學習模式的「第三條路」(p48)</p> <p>課程設計是「鷹架」，教師的教學能力是「靈魂」，而學生的參與，則是學習歷程的「血肉」，新教育要成功達陣，三方都不可或缺。(p71)</p> <p>現在大學生上課就像人形墓碑，老師像對著牆壁在講課。(p142)</p>			

大學生最常見的十大通病，最普遍的是「空白人」，書沒念好、玩沒玩到、朋友不多、生沒有目標，只求學分拿到過關就好。(p142)

三、我的觀點：分享文章的主要內容，需至少一千字。

教育，是孩子生命的起跑點，是國家百年的大業，是蒼海知識的關口，因此教育變得格外重要，生命需要精進，科技需要更新，教育則需要翻轉。填鴨教育勢必需要變革，而我們都清楚十二國教推動在即，自然這代的孩子，得比上一代更成熟，更加明確目標，但事實上不僅沒有成熟及目標，反而缺乏學習的動力，甚至覺得生活無聊乏味，孩子是不是被考笨了？

台灣、日本都有教育改革，希望學生從考試壓力中得到釋放，能夠快樂學習，但卻仍沒降低孩子從學習中逃脫的現象，其實根源在於孩子不懂學習的定位、目的及功能，究竟書是為了那如戰役般人人廝殺的大考，還是為了準備昂首未來的技巧，更多國中的孩子面對會考不知所措，並非他們不用功，事實上是不清楚未來的方向，高中的孩子雖然心智較為成熟，知道學習的重要性，但仔細一問，就會發現，這群大孩子的思維中，仍舊認為學習是為了考上好大學，替好未來預先做準備，往往更多的孩子，仍在汪洋中，待興趣的來臨，這樣的風氣，導致台灣有句言論，政府用 12 年的時間壓榨學子，而他們用大學 4 年的自由報效國家，簡單來說，學習的目的在於教會學生如何釣魚，而非給孩子魚吃，但台灣的政府在施行教育的同時卻顛覆了這樣的理論，12 年的教育，不僅替家長代購肥魚給孩子吃，甚至還大量餵食，絲毫不管消化之問題，這麼極端的手法，自然在跳離狂肆的體制後，整個心態鬆懈。

教室翻轉，讓學習不再侷限於校園的圍牆，課本的頁數，適時導入時事，並著重於課堂中的討論問題，讓孩子不去記憶那些動動手指即可從 google 找到的資訊，而是著墨於思考及創造力的風暴極限。

翻轉教室目的正為改善學生讀書的習慣，學習方式從被動聽授教師上課，化作自行大量收集資料的能力與習慣，例如課前預習，預先達到學習的效果，讓學習

者有機會善用科技來探索自己，自然當面對疑惑與困躓時，主動自行追根究柢，剔除過去在一旁嗷嗷待哺等待解答的慣性，課中討論時老師該循循善誘引領學生，潛入知識的大海，最終當學生抓緊要領時，那種澎湃的感受就會隨之而來。

這樣的學習方式讓教師在課程中更加自由化，讓老師更有時間了解學生學習的效能，再視情況給予學生非制式化的協助，讓教室戲劇空間的主角從教師本身變成學生，而教師就是變成幕後那位功臣導演。有限的課堂時間用於解決問題、討論問題或互動練習等教學活動的實行，讓課堂更加生動有趣，以提升學習的注意力及成效，幫助學生先行用自己的邏輯思維吸收、學習新知識，課堂中與同儕及學習的輔助者(老師)，討論交流，確實將知識內化，這樣的教學技巧勢必營造出另類教與學的空間，真正達到雙向溝通的教學模式。

四、討論議題：請針對書籍內容至少提出一個相關的討論議題。

東亞國家三哥問題非解決不可；競爭教育要變成共生教育、量的教育要變成質的教育、有目的的教育要變成有意義的教育。

翻轉教室，不是孤立學生學習，而是陪伴及引導學生更自主性的學習，在一個知識巨變的時代，哈佛大學意識到，「如何教」比「教什麼」更重要；其更提醒全世界各級老師與父母，在學習這條路上，角色必須調整，我們不再是單向傳遞知識的聖人，而是與學生一同探索學習的伙伴。