

附件 1

組別	國中	班級	國 = 忠
姓名	許復雅	座號	28
書名	一代詞后李清照： 傳奇才女的婉約詩詞與蒼涼人生		
出版社	野人文化股份有限公司		
作者	木溪	頁數	237

內容簡介：（不超過 300 字，12 號字）（橫書）

李清照，號易安居士，中國文學裡萬綠叢中的一點紅，以冷清的文字，寫下亂世烽煙裡最真摯的懷念。她擅長詩詞、精通書畫，對鑑賞古玩也有見地，家教的相對開明雍容，使她的作品擺脫傳統女性的視野，顯得氣度泱泱、豁達清雅，凌駕於諸多男性之上，成為中國史上最蕙質蘭心的才女。

本書藉由六種花草意象，精闢描述她宛若花季的一生：年少稚嫩的青梅事，花開思慕的拋紅豆、相思刻骨的（瘦）黃花；國破家殘的寒梅燼，失偶傷情的半死桐；晚年蕭索的芭蕉雨，顛沛流離。華麗蒼涼的一生，李清照猶如傲霜寒梅，柔情兼具風骨，獨具清香。

曾經偶然看過一段詞：「繡幕芙蓉
一笑開，斜偎寶鴨襯香腮，眼波才動被
人猜。」當時會記住，是因為我覺得特
殊，不談情說愛，無國仇家恨，更無隱
士禪意，它描摹的只是一個簡單的生活
情狀，活潑、靈動、愉悅。像秋涼的一
個夜晚，在路上無意發現，一株沾了露
水的桂花，很清新。那時，我初次看見
李清照，且，記上了心。
李清照的一生宛若花季，盛放之後
避不開凋零，從幸福到悲慘，她活得通
透且勇敢，一條趨於絕望的夜路，她卻
走出清淺的印跡。她如一灣淺溪，清透
靈性。
李清照自小才情過人，幸福的家庭

使她的詩詞充滿歡悅，連愁緒也是天真
清，筆下的秋日亦比別處溫柔。有人說
李清照一生寫了兩本書，一本叫漱玉詞
，一本叫「愛情」。她正當花漾年華時
，披上鳳冠霞帔，嫁給趙明誠，而後即
離分。她寫了「剪梅」寄予丈夫，其實只
是玲瓏骰子安紅豆，刻骨相思——君知
否？最幸福美好的時光，莫過於此時。
之後她經歷政治爭亂、婕妤之悲，她莫
約相信，亂世中，總有地方容得下一對
平凡夫妻，一段佳偶天成，只可惜不是
她。趙明誠暴卒。時逢戰亂，再嫁張汝
舟是一場豪賭，而她血本無歸，從此閉
了心門。此後她獨居江南，孤老而終。
從「爭渡，爭渡，驚起一灘鷗鷺」

的恁意年少，「試問捲簾人，卻道海棠
依舊。知否，知否，應是綠肥紅瘦。」的
惜花青春，「到」花自飄零水自流，一種
相思，兩處閒愁，此情無計可消除，才
下眉頭，卻上心頭。「簾捲西風，人比
黃花瘦」的相思情深，再到「尋尋覓覓
，冷冷清清，悽悽慘慘戚戚」，連青鳥
也無法到達的地方。
李易安，出自陶淵明歸去來詞「倚
南窗以寄傲，審容膝之易安」，祈願一世
長安，卻半生淒涼，「易安」二字竟是
識語，最想得到的終究沒能得^到，而她「
未安」的總因，不過是這亂世烽煙，這
個成全她，也毀滅她的時代；中國最深
情婉約的才女，總讓人歎歎非常。

附件 1

附件 2

組別	國中組	班級	國二孝
姓名	沈玉佩	座號	41
書名	先別急著吃棉花糖		
出版社	圓神書活網		
作者	喬辛·迪·波沙達	頁數	33 ~ 44
內容簡介：(不超過 300 字，12 號字)(橫書)			
故事從史丹佛著名的棉花糖實驗開始 這個實驗把孩子單獨留在房間裡，給他們一人一塊棉花糖，他們可以選擇馬上吃掉棉花糖，或是等十五分鐘，再多累積一塊棉花糖當獎賞。 研究發現：能等待獎賞的小孩，絕大多數長大以後，都比那些馬上吃掉棉花糖的小孩成功。			

這本書後，我覺得這是一本指點如何成功，看了這本絕佳好書。發生貼切中書中，有題到要成功的動力，就是不要來先吃棉花糖，要「先苦後甘」，把知識力量，我學得不考是用。就會運用知識，才不會產生力量，像我每次考不考是學光用說的，是沒用的。說了這本，每次都要先苦後甘，到是不好，我會怎麼想？看書就是先苦後甘，自己編一大堆理由，讀書就是先苦後甘，成功是留給有準備的人，但是做起來才是難！誰會願意放書上，立刻的滿足呢？但是，我覺得就像書上所說的：工作與人生活，得以下眼前的利益，常常就是抗拒誘惑，跟放下的目標，而我的距離，成功還有很遙遠的一段路要走。每當我慢慢往前一小步，我就會很開心，雖然我的成績比不過他，但我覺得我自己的努力，慢慢的往前，再往前，我不期望我是班上的第一名，我只期望我可以慢慢進步，我就是現在要克服一個困難，我可以克服，我就成功，我也更希望很我，讓

組別	國中組	班級	國二孝
姓名	劉合芳	座號	38
書名	原來，沒有理所當然的幸福		
出版社	大拓文化事業有限公司		
作者	鄭宇晴	頁數	205

內容簡介：（不超過 300 字，12 號字）（橫書）

上帝每製造一個困難，也會同時製造了個方法來解決它，世上只要有困難，就會有解決的方法。很多時候讓你頭疼的，也許只是你暫時沒有找到合適的方法而已。不要陷入沮喪的膠著，更不要太快放棄。與其把時間浪費在抱怨上，不如換個立場想一想，轉個角度看一看。當問題的定義不同，答案及方法自然就不同了。

心得寫作：（國中 300 字以上、高中 500 字以上）手寫者專用稿紙（橫畫）

附件 2

P. 1

這本書裡面講了很多的道理，也讓我明白了很多事物，很多事情有很多角度，每件事情看在你怎麼想它，相對的，用各種不同的角度看待一件事情，了解它的也會不一樣。例如說，一件事情你怎麼想都想不通，正讓你感到頭疼時，或許你換個角度、換個方式去想，疑問自然就有答案囉。

有時候自己不用像井底之蛙一樣，把自己限制在一個空間裡，不願走出去，看看外面的世界有多麼美麗。有時候我們也該謙虛點，因為人外有人，天外有天啊。可是也不需要過度謙虛，不然就會變成自卑。有時候，該有自信的時候就要有自信，該謙虛的時候就要謙虛，反正就是要對的時間點做對的事情。

我們人要做自己的主人，要有自己的主見，不要讓別人來控制你的所做所為，只有我們自己知道自己要的是什麼，在乎的是什麼，又要別人了解你心裡在想什麼，是很困難的。與其這樣，不如把自己心裡的想法表達出來，只有把自己自己的想法、感受表達出來，別人才會了解，所以不要為迎合對方而委屈了自己，因為沒有理所當然的幸福。

永年高級中學 103 學年度第 2 學期
圖書館盃「閱悅好書」活動 第二名

附件 1

組別	國中組	班級	國一孝
姓名	林源彬	座號	2
書名	IQ 動腦遊戲王		
出版社	馮國濤		
作者	永續圖書	頁數	190 頁

內容簡介：(不超過 300 字，12 號字)(橫書)

這是一本考驗我們頭腦思考的書，它讓你練習觀察力、判斷力、推理力、語文理解能力、計算力、想像力、創造力、還有反應力，它讓你充分發揮大腦的潛能，開啟智慧的大門，不讓大腦拘泥於單一形式，使我們能夠利用大腦做更多的事，這本書裡的題目非常有趣，不管是小孩還是老人，都適合閱讀這本書。

心得寫作：(國中 300 字以上、高中 500 字以上)手寫者專用稿紙(橫書)
附件 2

升	我	覺	得	這	本	書	有	助	於	幫	助	我	們	提
增	觀	察	力	、	語	文	理	解	能	力	、	判	斷	力
有	理	力	、	計	算	力	、	想	像	力	、	創	造	力
們	反	應	力	、	提	升	這	些	能	力	、	可	以	讓
能	判	斷	是	非	對	錯	、	增	進	推	理	能	力	、
	夠	推	理	出	正	確	的	結	果	、				
		多	看	書	、	多	閱	讀	會	讓	我	們	的	生
越	來	越	好	、	而	不	會	因	為	沒	閱	讀	、	不
道	一	些	知	識	、	看	書	可	以	增	進	我	們	的
識	、	如	果	別	人	問	你	問	題	時	、	這	些	知
	能	夠	讓	你	回	答	出	正	確	的	答	案	、	而
會	回	答	出	錯	誤	的	答	案	、					
		我	會	分	享	這	一	本	書	的	原	因	是	：
書	裡	面	的	題	目	很	有	趣	、	並	不	會	讓	你
得	很	無	聊	而	看	不	下	去	、	讓	你	得	頭	腦
限	於	單	方	面	的	思	考	、	會	使	你	思	考	出
多	的	可	能	性	、									
		我	會	把	這	本	書	分	享	給	我	的	家	人
朋	友	、	因	為	我	認	為	有	好	書	就	一	定	要
分	享	給	朋	友	與	家	人							

永年高級中學 03 學年度第 7 學期
圖書館盃「閱悅好書」活動 第三名

附件 1

組別	國中組	班級	國二孝
姓名	江敏綺	座號	31
書名	回憶當舖		
出版社	博識出版		
作者	吉野万理子	頁數	285 頁

內容簡介：(不超過 300 字，12 號字)(橫書)

「如果回憶可以交易，你會選擇珍藏還是典當？」
蘇崎縣海邊的懸崖下有一家由魔法師所經營的當舖，大人未曾涉足過，他們一概認為那是孩子們的祕密基地。
在這裡，需要典當的不是金銀珠寶，而是回憶：在二十歲前，每個人可以把回憶寄放在當舖以換取金錢；也可以贖回回憶，但一旦過了二十歲，寄放的回憶就會被流盡，也會忘記關於當舖的一切。

「大部分的孩子都不會來贖回。」

「為什麼？」

「回憶這種東西，就算沒有也不會困擾。」

心得寫作：(國中 300 字以上、高中 500 字以上) 手寫者專用稿紙(橫書)

附件 2

P.1

記得第一次看到這本書時，我因為
某些原因並沒有買。在之後的不久，
我在書店偶然再買回家了。這本
來心「回憶」二字從何談起？從我們
生到現在，每下每天都不斷的創造回
憶，或許開心，或許悲傷……但這些
屬於我們的回憶，格外珍貴。當
任何回憶的人，有曾經每天典當
學被他欺騙的人，有不在乎的地
媽的回憶典當掉的人……其中我最
第一個角色，也就是主角，她不喜
過回憶，而是持續守護著自己的回
這一點我很喜歡。即便如此，她也
去當舖和魔法師聊天，跟魔法師
很深厚的感情。她到了二十歲那
，並沒有像其他人一樣忘了當舖，
她沒辦法看到當舖的回憶，這是
可以擁有回憶當舖的回憶，這是
最後，也是我印象很深的一部
回憶這東西，有人拼命想再想起，
有人拼命想忘記；有人小心翼翼的
藏，有人滿不在乎的丟掉。我十分
回憶，雖然會有不愉快，但這卻
我的回憶，任何人都帶不走。現在
，是這些回憶一點一滴所累積而
「失去了回憶，我就不再是原來的
我。」

永年高級中學 107 學年度第 2 學期
圖書館盃「閱悅好書」活動 第三名

附件 1

組別	國中組	班級	國二
姓名	許維利	座號	28
書名	秘密		
出版社	方智出版社		
作者	朗達·拜恩 編 謝明憲 譯	頁數	214
內容簡介：(不超過 300 字，12 號字)(橫書)			
一位澳洲電視工作者，有一年，父親突然身故，工作遭遇瓶頸，家庭關係也陷入僵局，就在人生跌落谷底，生活即將崩潰時，偶然閱讀到一本百年古書，發現了一個生命中的重大秘密。過去知道這個秘密的，竟然都是歷史上的偉大人物：柏拉圖、莎士比亞、牛頓、雨果、貝多芬、林肯、愛默生、愛迪生、愛因斯坦。她不禁要問：「為什麼不是大家都知道呢？」 於是，她開始組織一個工作團隊，尋找當世知道這個秘密的人。他們都是各行各業的佼佼者，並且現身說法告訴你！			

心得寫作：(國中 300 字以上、高中 500 字以上) 手寫者專用稿紙(橫書)

P.1

附件 2

人	所	最	久	缺	的	，	無	疑	就	是	「	自	我	肯		
定	」	。														
即	便	才	華	洋	溢	，	但	許	多	人	仍	是	否	認		
自	身	的	價	值	，	不	嘗	試	敢	手	去	做	，	而	世	上
在	著	一	個	秘	密	與	中	真	真	相	關	，	世	上	別	
偉	人	每	一	個	都	知	道	這	個	秘	密	一	「	吸	引	力
法	則	，	自	己	是	獨	一	無	二	的	，	自	身	的	價	值
也	無	人	能	取	代	，	相	信	自	己	做	的	到	便	這	
有	什	麼	可	以	阻	止	自	己	的	事	。					
生	活	就	有	不	少	事	物	印	證	了	這	項	法	則		
，	哪	一	方	面	較	為	突	出	，	蜂	擁	而	至	的	人	會
和	你	討	數	，	帶	給	人	歡	笑	，	朋	友	所	會	主	動
靠	近	你	，	不	困	為	什	麼	，	只	因	：	有	能	力	可
以	吸	引	眾	人	，	這	可	嘗	不	是	件	榮	幸	的	事	呢
！	？															
無	論	哪	些	方	面	所	帶	來	的	啟	發	，	就	是		
要	相	信	自	己	，	勇	於	嘗	試	與	破	自	我	，	相	對
的	也	別	自	傲	，	或	滿	足	於	現	況	，	莫	忘	卻	哀
，	別	忘	了	越	飽	滿	的	稻	穗	垂	得	越	低	，	單	別
自	滿	而	自	中	無	人	，	沒	有	人	是	十	全	十	美	的
，	一	定	有	什	麼	是	不	及	他	人	的	，	幾	度	法	來
了	你	的	高	度	，	謙	卑	對	自	己	有	益	無	害	，	當
自	己	能	確	實	做	到	時	，	那	就	真	的	成	功	了	！

附 註 1

組 別	國中組	班 級	國一仁王班
姓 名	陳君鳳	座 號	38號
書 名	一碗泡麵		
出版社	我明文化出版有限公司		
作 者	白金珍	頁 數	185

內容簡介：（不超過 300 字，12 號字）（橫書）

掌握受輕事
 把享許多故
 命光滿一
 生陽在每
 詩抱中一
 善擁書事
 電觀生小
 人樂人的
 教樂人的
 事積極達理
 故人與富
 的積豁哲
 心教福深
 人；幸一
 勵會求靈
 激機追心
 則次及淨
 十每以化
 五的生一
 有中人生
 有中人言
 中命樂富
 書生快樂
 都讓

心得寫作：(國中 300 字以上、高中 500 字以上) 手寫者專用稿紙(橫書)

附 件 2

Pr

[illegible]

附件 1

圖書館盃「閱悅好書」活動 佳作

組別	國中組	班級	國二心
姓名	曹昱銘	座號	2
書名	帝國崛起 2		
出版社	平安文化有限公司		
作者	呂世浩	頁數	256

內容簡介：(不超過 300 字，12 號字)(橫書)

秦人歷經了長約千年的奮鬥，面對無數的坎坷和起伏。從被當權者當成炮灰開始，一路苦鬥奮戰，最後終於成為了天下的主宰。但是就在他們最輝煌的那一刻，卻轉眼迎來了灰飛煙滅的結局。花費了數百年的奮鬥，最後終於取得了天下，但卻在短短的十四年內，這個強大絕倫的王朝卻滅亡了。以「強道」治天下，讓秦國成為戰國時代的最後勝利者，但將「詐」與「力」發揮到極致的結果，又將付出什麼樣的代價？

我覺得歷史的書籍非常有趣，尤其是秦國在戰國七雄中崛起，這稱霸天下王朝的興滅令我感到十分好奇。呂世浩老師將帝國崛起這本書的結構安排得非常吸引人，起(承)轉合到最後就像是在看一部毫無冷場的電影。

其實我對秦朝歷代的君主並不是十分地了解，但這本書閱讀起來非常流暢，而書中不停出現的那個問句：「你該怎麼辦？」讓我會陷入其中，我會怎麼做呢？

秦國滅六國的成功基礎在於「商鞅的強國之術」，但是凡要成功必須付出代價，而這個代價，可能不只是自己要付，甚至還要別人幫你付，所以最後秦

國雖然滅了六國，但也滅了自己。

我認為這本書內的許多問題令我想到去探討，我會將他推荐给喜歡歷史的親戚朋友們，和他們一同討論書中的問題，說不定我們可以討論出和當時的人較不同的想法，也許當初這樣做，就不會引發其後的事件...，不過歷史終究無法改變，畢竟其已經是個已成的事實，但解開一道謎題的成就感促使我朝下一個問題出發，這大概是這本書主要的用意吧，因為以前的我對歷史這個科目的讀法都是死記、硬背，我相信有很多人也會跟我一樣，但這本書可以讓我改觀，讓我感到讀歷史原來不僅是靠背這麼無聊，以思考的方式唸歷史，我將會更加的

進步。